**«Как лиса с огнем шутила».**

Цель: Формировать элементарные представления о правилах пожарной безопасности, осторожным обращением с огнем и огнеопасными предметами.

Целью большинства произведений является не только формирование спец.навыков, умений и знаний, но и развитие разнообразных эмоций и чувств.

Можно играть с поросенком,

Можно играть с ягненком,

С ветром- в пятнашки,

В прятки с дождем,

Но не надо играть  -  с огнем!

Действующие лица:    кот, лиса, Буратино, зайка, пес.

Декорации:      домик, вокруг деревья, на поляне сложен хворост.

(вбегает лиса, оглядывается, заглядывает за дом, пробегает по поляне).

Лиса:  никого не видно .Вот наконец я отдохну: устала за день. (раздается шорох).

-кажется, сюда кто-то идет, спрячусь-ка  я .Вдруг  это пес , который целый день бегал за мной. Что-то я его боюсь. (прячется).

На поляну выбегает заяц, но увидев лису, останавливается как вкопанный. Дрожит.

Лиса:  это ты что ли косой? А чего дрожишь- то? Неужели пса боишься тоже?  что-то долго его не слышно и не видно. Кстати, не слышал –ли чего?

Зайка:  с-с-лышал. Он лапы себе обжег. Сейчас ходит еле-еле.

Лиса: (выходит из-за дерева. Говорит радостным голосом).

-да ты что! Вот хорошо-то! Вот радость-то!

Зайка: ты чего радуешься-то? Ведь несчастье такое может с каждым случиться. Шутить с огнем нельзя.

Лиса: может ты и прав, зайка, только со мной такого никогда не случиться. Уж я-то осторожная. Смотри что я нашла , кто-то обронил.(достает спички, осматривается). Вот сейчас я тебе покажу  как надо. Сейчас-сейчас. Как хорошо , тут и хворост  рядом. Мы такой кострище разведем, все ахнут. (собирает хворост, пробует разжечь.)

Заяц: лиса, брось ты эти спички! Не игрушки ведь это! Задохнуться можно. Сгореть.

Лиса: Ты что косой, боишься что ли ? Так отойди. Не мешай мне.( находит кусок бумаги ,пытается разжечь, напевает песенку).

Заяц: ( качает головой).Ой-ой-ой ,что сейчас будет .Надо бежать , кого-нибудь на помощь звать. Одному мне с лисой не справиться. (убегает).

Лиса: ух как здорово разгорается. Жаль, что никто не видит. Можно лапки погреть, а можно и спинку. Какая я молодец! Так ловко у меня все получилось.  Что-то мне жарковато.(поворачивается). Ой-ой-ой  мой хвостик. (бегает по поляне, пытается потушить хвост. Зовет на помощь)

Вбегает зайка, за ним Буратино.

Зайка:  еле успели. Беги за ведром, а я костер землей закидаю. (снимает с себя жилетку, набрасывает лисе на хвост и топчет).

Лиса: какая же я стала (осматривает себя). Некрасивая, обгорелая. (плачет)

Заяц: я говорил тебе, выбрось спички, опасно. Не слушала меня. Вот и поплатилась .

-Буратино, помоги. Перевяжи лисе хвост, дай ей лекарство.

Запомнишь теперь , что спички- не игрушка. Похвастаться хотела она.

Буратино: (перевязывает хвост)- скажи спасибо зайцу, что он быстро встретил меня, а то поджарилась бы вся.

Лиса: заинька, спасибо тебе,  всем  расскажу какой ты друг. Не буду больше спички брать. И другим не велю играть с ними.

Буратино: заяц, а ты чего пса не позвал? Его домик ближе был.

Заяц: да бегал за кем-то он, перепрыгивал через  потухший костер, и попал лапами на горячие угольки и лапы обжог. Еле до дома дополз. Какой он сейчас помощник.

Пес:  (охая, осторожно наступая на лапы). – про меня  говорите? Глупый я , думал, старый огонь одни угли ,ничего страшного, а вот как вышло. Нельзя с ним шутить.

( обращается к детям)

- и вы, детишки, запомните простые мои слова: « С огнем не шути, сгореть можно, с огнем обращаются очень осторожно».

Заяц: Если вы вдруг увидите, что кто-то шалит со спичками, быстро зовите на помощь взрослых, спасете кого-нибудь от беды. Или звоните по номеру    - О-1

     Звучит песня: «Настоящий друг»,  муз. С. Савельевой.

Герои прощаются с детьми. Заяц и Буратино ведут лису под руки (лапы).

СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ  
Лесная сказка «Огонек и зайка»  
  
  
  
Ведущий:  
Охотники, попав в сосновый бор,  
Решили развести большой костер.  
Задумав, сделали. Но по халатности  
Забыли о пожарной безопасности.  
Костер трещал, летели искры-  
Обед готовили туристы.  
И не заметили, как из костра  
В лес улетела искорка одна.  
(вбегает Огонек)  
На мох она тихонько опустилась,  
Вмиг вспыхнув, в огонек оборотилась.  
Пошел гулять по лесу огонек:  
От кочки к кочке, с ветки на пенек.  
В то время зайка по лесу гулял  
(появляется Зайка)  
Издалека огонь он увидал.  
Зайка подбегает к огоньку.  
Зайка (хвастливо):  
Здравствуй, милый Огонечек,  
Поиграй со мной, дружочек,  
Умеешь ловко ты скакать,  
Попробуй же меня догнать.  
Ведущий:  
Огонек сказал в ответ:  
Огонек (назидательно):  
Я полезный дам совет,  
Не дразни меня напрасно,  
Ведь с огнем играть опасно!  
Ведущий:  
Рассердился глупый зайка  
(Зайка топает ногой).  
Зайка (обидчиво):  
Какой же ты, дружок, зазнайка!  
Задую я тебя сейчас!  
Дует на Огонь, тот растет.  
Ведущий:  
Огонь стал больше в десять раз  
Высоко в небо резво взмыл  
И зайцу лапу опалил.  
Зайка одернул лапку.  
Зайка (плаксиво):  
Ой больно мне. Ты очень злой!  
Я не хочу дружить с тобой.  
(отворачивается)  
Огонь (рассерженно):  
А я тебя всерьез предупреждал,  
Чтоб ты со мною не играл.  
Меня ты очень сильно разозлил,  
Теперь беги вперед, что было сил,  
Посмотрим, кто из нас двоих быстрей  
Перебежит поляну и ручей.  
Заяц бежит, за ним мчится Огонь.  
Ведущий:  
Пустился глупый заяц со всех ног,  
чтобы огонь обжечь его не смог.  
Выходят Буратино и Мальвина, Зайка бросается им навстречу.  
Зайка (в страхе):  
Буратино, Мальвина, спасите,  
Укройте меня, помогите.  
(прячется за спину Буратино)  
Мальвина (участливо):  
Куда бежишь ты, бедолага?  
Буратино:  
Чего разорвана рубаха?  
Мальвина:  
Что лапку держишь у груди?  
(Глaдит Зайку по голове)  
Буратино (удивленно):  
И что горит там впереди?  
Зайка:  
Ох, дайте зайцу отдышаться  
Я должен нам во всем признаться  
С огнем я поиграть решил,  
Его я сильно разозлил,  
Сейчас он гонится за мной,  
Что делать мне, бедняге?  
  
Буратино (смело):  
Стой!  
Быть может, я помочь смогу,  
Я с ним пойду поговорю.  
Мальвина:  
Послушайте меня друзья,  
Идти к огню никак нельзя,  
С ним разговор напрасен,  
Огонь в гневу ужасен.  
Вбегают Еж и Мендведь.  
Еж:  
Беда, беда! Горит весь лес.  
Медведь:  
Скорей звоните в МЧС.  
Буратино достает телефон.  
Буратино:  
По телефону я могу  
Позвать на помощь к нам Шойгу.  
Телефон падает и разбивается.  
Мальвина (растеренно:)  
Но телефон разбит.  
(разводит руками)  
Медведь:  
Как быть?  
Огонь нас может погубить!  
(Хватается за голову)  
Еж (в панике):  
Боюсь, боюсь, уж пышет жаром,  
Укрыться негде от пожара.  
Все смотрят на Мальвину.  
Мальвина:  
Не бойтесь, побежим к реке,  
Она течет невдалеке.  
Появляется Река. Все дружно бросаются к ней.  
Все:  
Речка, реченька, река  
Защите нас от огня!  
Прячутся за Речку и уходят за кулисы.  
Исполняется танец «Огонь-Вода».  
Ведущий:  
Ну вот закончен наш рассказ,  
Герои спасены, огонь погас.  
Что ж стало с нашими друзьями?  
Попробуем домыслить сами.  
Медведь и Еж, наверное, не спят,  
(Выходят на сцену Медведь и Еж)  
Весь год туристов сторожат.  
Медведь:  
Чтоб те костры не оставляли.  
Еж:  
И мусор за собою убирали.  
Выходит Зайка.  
Зайка:  
Зайчонок навсегда покинул лес,  
Служить пошел, быть может, в МЧС.  
Выходят Буратино и Мальвина.  
Буратино:  
Буратино с Мальвиной, возможно,  
Учителями стали по ОБЖ.  
Мальвина:  
И детям повторяют день за днем:  
Все хором:  
«Не следует играть с огнем!»  
Кланяются и уход