**«Как лиса с огнем шутила».**

Цель: Формировать элементарные представления о правилах пожарной безопасности, осторожным обращением с огнем и огнеопасными предметами.

Целью большинства произведений является не только формирование спец.навыков, умений и знаний, но и развитие разнообразных эмоций и чувств.

Можно играть с поросенком,

Можно играть с ягненком,

С ветром- в пятнашки,

В прятки с дождем,

Но не надо играть  -  с огнем!

Действующие лица:    кот, лиса, Буратино, зайка, пес.

Декорации:      домик, вокруг деревья, на поляне сложен хворост.

(вбегает лиса, оглядывается, заглядывает за дом, пробегает по поляне).

Лиса:  никого не видно .Вот наконец я отдохну: устала за день. (раздается шорох).

-кажется, сюда кто-то идет, спрячусь-ка  я .Вдруг  это пес , который целый день бегал за мной. Что-то я его боюсь. (прячется).

На поляну выбегает заяц, но увидев лису, останавливается как вкопанный. Дрожит.

Лиса:  это ты что ли косой? А чего дрожишь- то? Неужели пса боишься тоже?  что-то долго его не слышно и не видно. Кстати, не слышал –ли чего?

Зайка:  с-с-лышал. Он лапы себе обжег. Сейчас ходит еле-еле.

Лиса: (выходит из-за дерева. Говорит радостным голосом).

-да ты что! Вот хорошо-то! Вот радость-то!

Зайка: ты чего радуешься-то? Ведь несчастье такое может с каждым случиться. Шутить с огнем нельзя.

Лиса: может ты и прав, зайка, только со мной такого никогда не случиться. Уж я-то осторожная. Смотри что я нашла , кто-то обронил.(достает спички, осматривается). Вот сейчас я тебе покажу  как надо. Сейчас-сейчас. Как хорошо , тут и хворост  рядом. Мы такой кострище разведем, все ахнут. (собирает хворост, пробует разжечь.)

Заяц: лиса, брось ты эти спички! Не игрушки ведь это! Задохнуться можно. Сгореть.

Лиса: Ты что косой, боишься что ли ? Так отойди. Не мешай мне.( находит кусок бумаги ,пытается разжечь, напевает песенку).

Заяц: ( качает головой).Ой-ой-ой ,что сейчас будет .Надо бежать , кого-нибудь на помощь звать. Одному мне с лисой не справиться. (убегает).

Лиса: ух как здорово разгорается. Жаль, что никто не видит. Можно лапки погреть, а можно и спинку. Какая я молодец! Так ловко у меня все получилось.  Что-то мне жарковато.(поворачивается). Ой-ой-ой  мой хвостик. (бегает по поляне, пытается потушить хвост. Зовет на помощь)

Вбегает зайка, за ним Буратино.

Зайка:  еле успели. Беги за ведром, а я костер землей закидаю. (снимает с себя жилетку, набрасывает лисе на хвост и топчет).

Лиса: какая же я стала (осматривает себя). Некрасивая, обгорелая. (плачет)

Заяц: я говорил тебе, выбрось спички, опасно. Не слушала меня. Вот и поплатилась .

-Буратино, помоги. Перевяжи лисе хвост, дай ей лекарство.

Запомнишь теперь , что спички- не игрушка. Похвастаться хотела она.

Буратино: (перевязывает хвост)- скажи спасибо зайцу, что он быстро встретил меня, а то поджарилась бы вся.

Лиса: заинька, спасибо тебе,  всем  расскажу какой ты друг. Не буду больше спички брать. И другим не велю играть с ними.

Буратино: заяц, а ты чего пса не позвал? Его домик ближе был.

Заяц: да бегал за кем-то он, перепрыгивал через  потухший костер, и попал лапами на горячие угольки и лапы обжог. Еле до дома дополз. Какой он сейчас помощник.

Пес:  (охая, осторожно наступая на лапы). – про меня  говорите? Глупый я , думал, старый огонь одни угли ,ничего страшного, а вот как вышло. Нельзя с ним шутить.

( обращается к детям)

- и вы, детишки, запомните простые мои слова: « С огнем не шути, сгореть можно, с огнем обращаются очень осторожно».

Заяц: Если вы вдруг увидите, что кто-то шалит со спичками, быстро зовите на помощь взрослых, спасете кого-нибудь от беды. Или звоните по номеру    - О-1

     Звучит песня: «Настоящий друг»,  муз. С. Савельевой.

Герои прощаются с детьми. Заяц и Буратино ведут лису под руки (лапы).

СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ
Лесная сказка «Огонек и зайка»

Ведущий:
Охотники, попав в сосновый бор,
Решили развести большой костер.
Задумав, сделали. Но по халатности
Забыли о пожарной безопасности.
Костер трещал, летели искры-
Обед готовили туристы.
И не заметили, как из костра
В лес улетела искорка одна.
(вбегает Огонек)
На мох она тихонько опустилась,
Вмиг вспыхнув, в огонек оборотилась.
Пошел гулять по лесу огонек:
От кочки к кочке, с ветки на пенек.
В то время зайка по лесу гулял
(появляется Зайка)
Издалека огонь он увидал.
Зайка подбегает к огоньку.
Зайка (хвастливо):
Здравствуй, милый Огонечек,
Поиграй со мной, дружочек,
Умеешь ловко ты скакать,
Попробуй же меня догнать.
Ведущий:
Огонек сказал в ответ:
Огонек (назидательно):
Я полезный дам совет,
Не дразни меня напрасно,
Ведь с огнем играть опасно!
Ведущий:
Рассердился глупый зайка
(Зайка топает ногой).
Зайка (обидчиво):
Какой же ты, дружок, зазнайка!
Задую я тебя сейчас!
Дует на Огонь, тот растет.
Ведущий:
Огонь стал больше в десять раз
Высоко в небо резво взмыл
И зайцу лапу опалил.
Зайка одернул лапку.
Зайка (плаксиво):
Ой больно мне. Ты очень злой!
Я не хочу дружить с тобой.
(отворачивается)
Огонь (рассерженно):
А я тебя всерьез предупреждал,
Чтоб ты со мною не играл.
Меня ты очень сильно разозлил,
Теперь беги вперед, что было сил,
Посмотрим, кто из нас двоих быстрей
Перебежит поляну и ручей.
Заяц бежит, за ним мчится Огонь.
Ведущий:
Пустился глупый заяц со всех ног,
чтобы огонь обжечь его не смог.
Выходят Буратино и Мальвина, Зайка бросается им навстречу.
Зайка (в страхе):
Буратино, Мальвина, спасите,
Укройте меня, помогите.
(прячется за спину Буратино)
Мальвина (участливо):
Куда бежишь ты, бедолага?
Буратино:
Чего разорвана рубаха?
Мальвина:
Что лапку держишь у груди?
(Глaдит Зайку по голове)
Буратино (удивленно):
И что горит там впереди?
Зайка:
Ох, дайте зайцу отдышаться
Я должен нам во всем признаться
С огнем я поиграть решил,
Его я сильно разозлил,
Сейчас он гонится за мной,
Что делать мне, бедняге?

Буратино (смело):
Стой!
Быть может, я помочь смогу,
Я с ним пойду поговорю.
Мальвина:
Послушайте меня друзья,
Идти к огню никак нельзя,
С ним разговор напрасен,
Огонь в гневу ужасен.
Вбегают Еж и Мендведь.
Еж:
Беда, беда! Горит весь лес.
Медведь:
Скорей звоните в МЧС.
Буратино достает телефон.
Буратино:
По телефону я могу
Позвать на помощь к нам Шойгу.
Телефон падает и разбивается.
Мальвина (растеренно:)
Но телефон разбит.
(разводит руками)
Медведь:
Как быть?
Огонь нас может погубить!
(Хватается за голову)
Еж (в панике):
Боюсь, боюсь, уж пышет жаром,
Укрыться негде от пожара.
Все смотрят на Мальвину.
Мальвина:
Не бойтесь, побежим к реке,
Она течет невдалеке.
Появляется Река. Все дружно бросаются к ней.
Все:
Речка, реченька, река
Защите нас от огня!
Прячутся за Речку и уходят за кулисы.
Исполняется танец «Огонь-Вода».
Ведущий:
Ну вот закончен наш рассказ,
Герои спасены, огонь погас.
Что ж стало с нашими друзьями?
Попробуем домыслить сами.
Медведь и Еж, наверное, не спят,
(Выходят на сцену Медведь и Еж)
Весь год туристов сторожат.
Медведь:
Чтоб те костры не оставляли.
Еж:
И мусор за собою убирали.
Выходит Зайка.
Зайка:
Зайчонок навсегда покинул лес,
Служить пошел, быть может, в МЧС.
Выходят Буратино и Мальвина.
Буратино:
Буратино с Мальвиной, возможно,
Учителями стали по ОБЖ.
Мальвина:
И детям повторяют день за днем:
Все хором:
«Не следует играть с огнем!»
Кланяются и уход